

Ak. mal. Dominika Macháčová

Odborná restaurátorka, lic. MK ČR č.j. 13.824/90 PP ze dne 3.12. 1990

RESTAURÁTORSKÁ ZPRÁVA

Restaurátorský průzkum prostor v knihovně CERGE-EI

SCHEBKŮV PALÁC

Politických vězňů 7, č.p. 936, k.ú. Nové Město

2016

Ak. mal. Dominika Machačová

Odborná restaurátorka, lic. MK ČR č.j. 13.824/90 PP ze dne 3.12. 1990

Obsah :

Úvod

Popis realizace

Popis sond a fotografická dokumentace (22)

Vyhodnocení průzkumu

Doporučení

Realizace :

Ak. mal. Dominika Machačová – odborná restaurátorka

Konzultanti a spolupráce :

Mgr. Ladislav Valtr

Digitální fotografická dokumentace - 22

Ak. mal. Dominika Machačová / Nikon coolpix P7000 /

Termín realizace :

Leden, únor 2016

Na restaurátorskou zprávu a fotografickou dokumentaci se vztahují autorské zákony

ÚVOD

Restaurátorský průzkum byl proveden na základě objednávky Národohospodářského ústavu AV ČR, č.j. NHU – THS – OBJ – 52/2015, ze dne 21.12. 2015. Objekt, Schebkův palác, Politických vězňů 7, č.p. 936/II, Praha 1 - Nové Město, je zapsán v Ústředním seznamu kulturních památek pod R.č. Ú.s. 44558/1159 /.

Budova pochází ze 70.let 19. stol. a je postavena v historizujícím slohu renesance 19. století, kterému odpovídá i výzdoba interiérů (tzv. římská renesance). Objekt procházel dispozičními úpravami dle potřeb aktuálního vlastníka a uživatele.

Po seznámení s vyjádřením odboru MHMP OPP ze dne 30.11. 2015 a odborným vyjádřením NPÚ ze dne 26.11. 2015 jsem podala restaurátorský návrh na provedení požadovaného průzkumu. Návrh je částečně limitován s ohledem na aktuální využití a vybavení dotčených prostor. V nezbytném případě lze průzkum po zpřístupnění rozšířit.

POPIS REALIZACE PRŮZKUMU

Průzkum se týkal místností v levém křídle 1 NP – foyer, vstup do knihovny, tichá studovna a byl veden zejména pro účel plánovaných stavebních úprav, tedy pro případnou identifikaci historické výzdoby.

Foyer – jedná se o ucelený prostor (chodbu) obdélníkového půdorysu sklenutý valenou klenbou rozdělenou třemi segmenty výsečí. Od ústředního prostoru knihovny je foyer odděleno prosklenými dveřmi, v jihovýchodní části jsou prosklené obloukové dveře, které ho oddělují od architektonicky identické vstupní části s původní dekorativní výzdobou na klenbě a výsečích.

Vstup je v současnosti opatřen bezpečnostními prvky, foyer slouží jako součást knihovny. Na konci jihozápadní stěny foyer je schody navýšený vstup do knihovny. Aktuální svrchní úprava celého prostoru je celoplošný novodobý malířský nátěr (nástřík) s hrubozrnnou strukturou v narůžovělém odstínu.

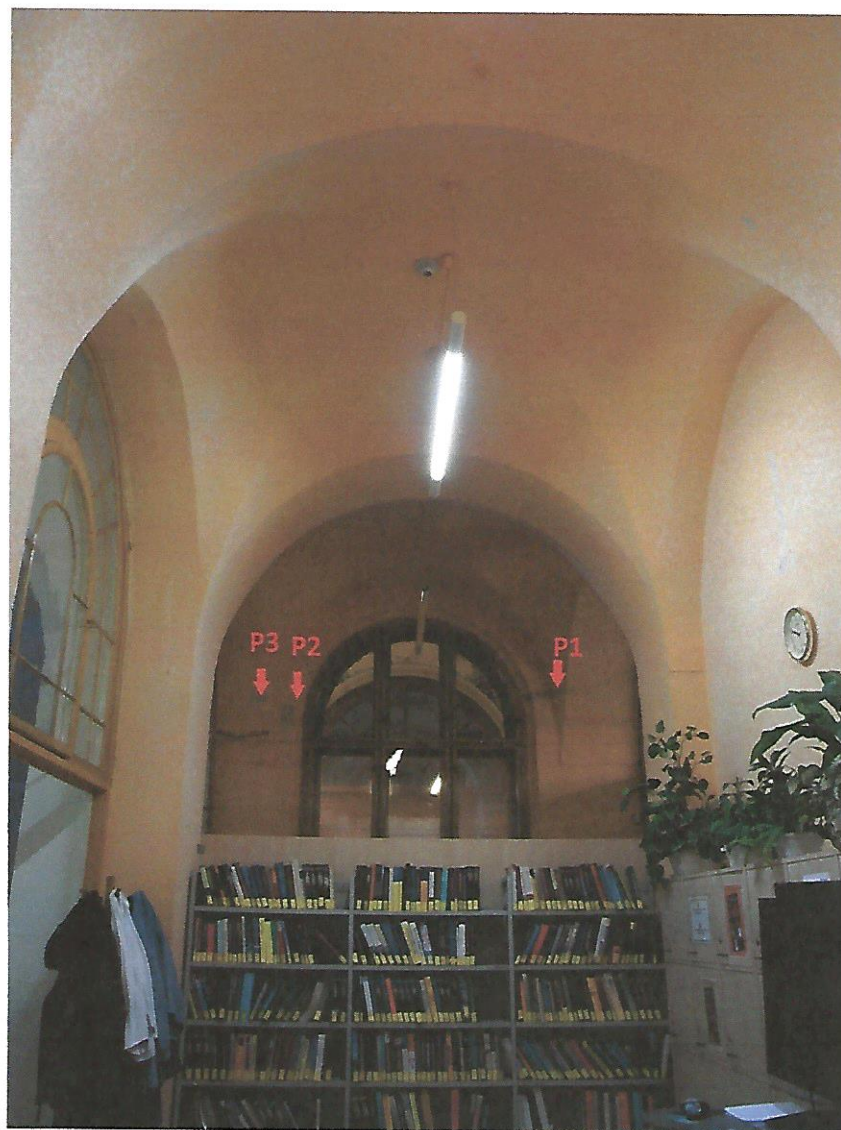
Knihovna – obdélníkového půdorysu s valenou klenbou rozdělenou výsečemi. V současnosti slouží jako knihovna. Aktuální úprava stěn a stropní části je novodobá, ve světlém odstínu slonové kosti.

Tichá studovna (Group Study Room) – místnost obdélníkového půdorysu s valenou klenbou rozdělenou výsečemi. Aktuální novodobá výzdoba je monochromní světlý odstín slonové kosti. V současnosti tato prostora slouží jako studovna.

Průzkum dotčených prostor byl proveden sondami P1 – P20, na přístupných plochách, v místech možného výskytu výzdoby (jednotlivé architektonické prvky).

Umístění a popis jednotlivých sond :

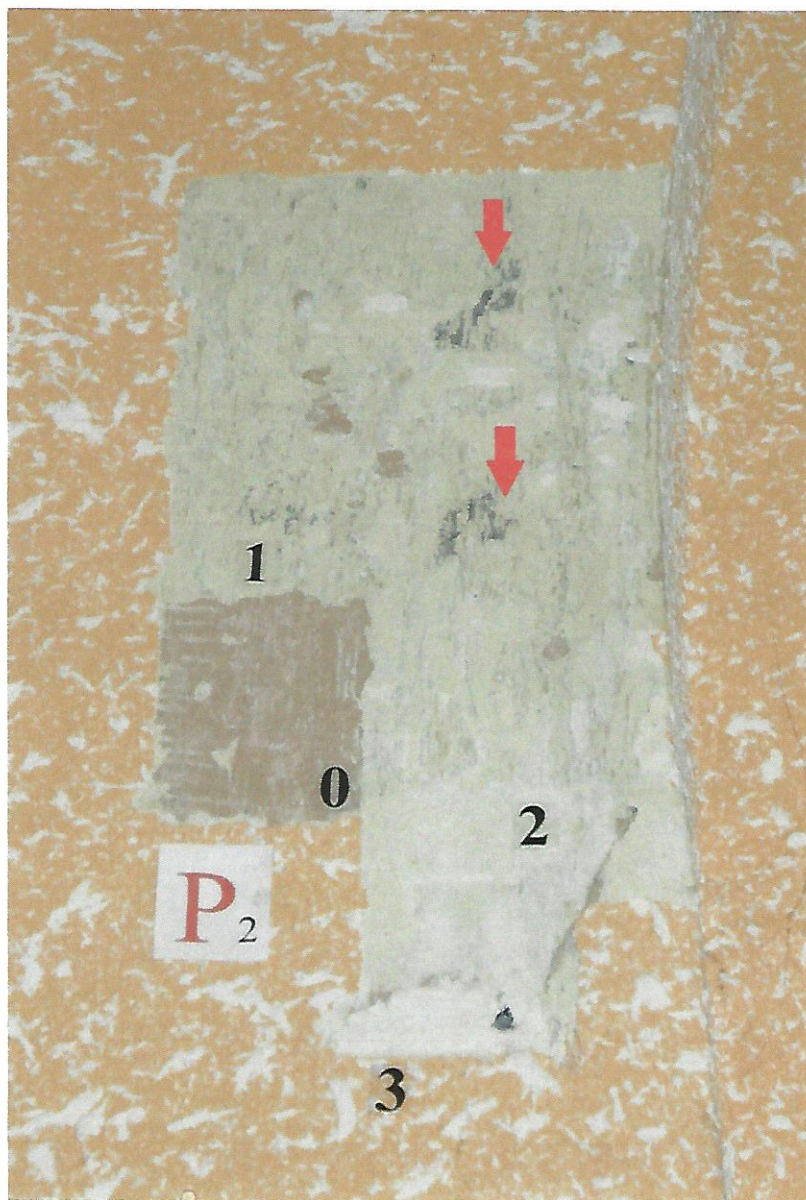
Foyer - P1,P2,P3,P4,P5,P6,P7



Celkový pohled na jihovýchodní část prostoru s umístěním sond P1,P2,P3



Sonda P1 vpravo od dveří, žebra klenby, jihovýchodní část – šipkami značené jsou drobné chromatické pozůstatky výzdoby (?)



Statigrafická sonda P2 vlevo od dveří, žebra klenby, jihovýchodní část – červené šipky lokalizují velmi drobné chromatické pozůstatky výzdoby (?)

3. *svrchní nátěr(nástřik)*
2. *světlé vrstvy vápenného charakteru*
1. *bílá vrstva (možná křídový podklad)*
0. *soudržná a kvalitní jemná štuková vrstva v červeném odstínu*

Ak. mal. Dominika Macháčová

Odborná restaurátorka, lic. MK ČR č.j. 13.824/90 PP ze dne 3.12. 1990



Sonda P3 vlevo od dveří, jihovýchodní část – bez nálezu výzdoby

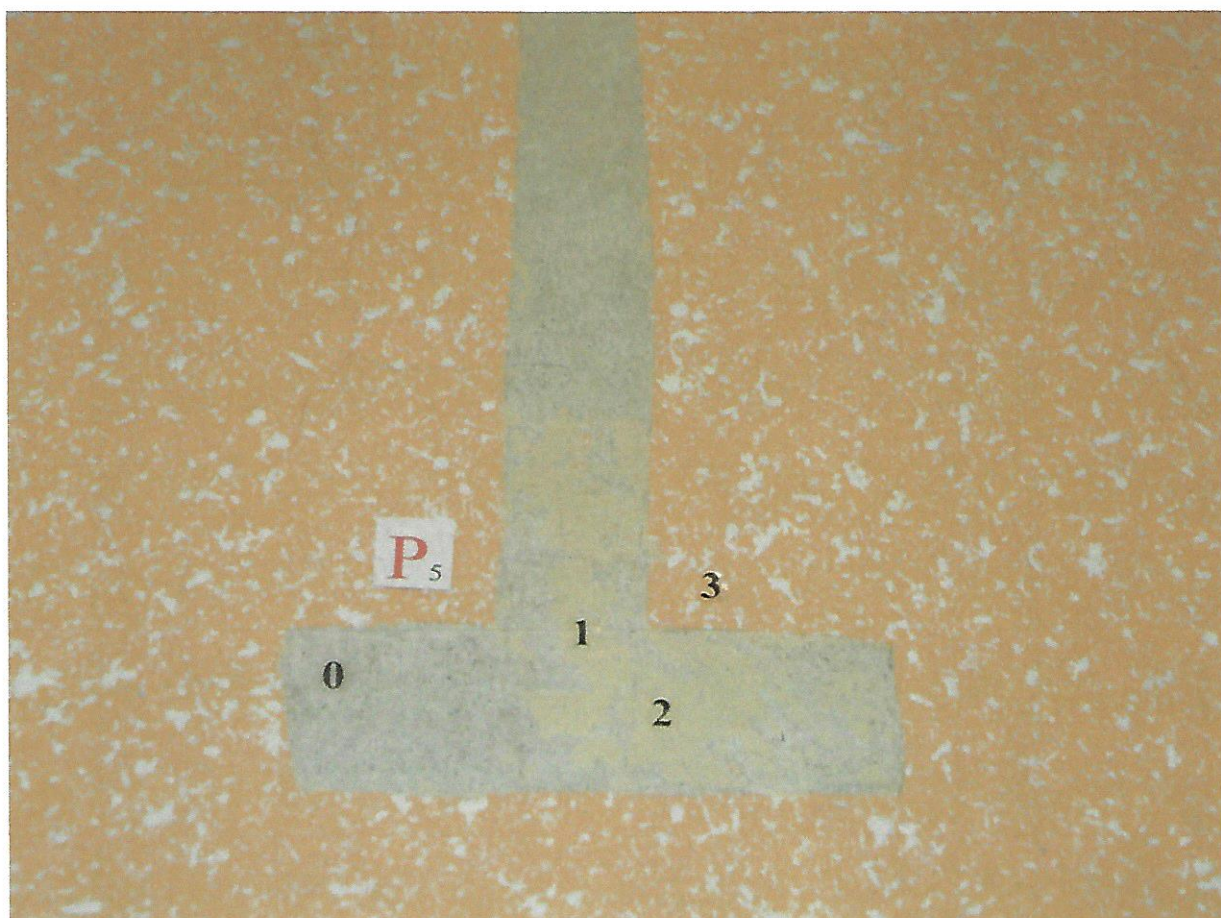


Statigrafická sonda P4, stěna u vstupu do knihovny, jihovýchodní část – bez nálezu výzdoby

3. svrchní nátěr(nástřík)

1,2.světlé vrstvy vápenného charakteru

0. hrubší vápenná omítka, patrně již součást stavební úpravy

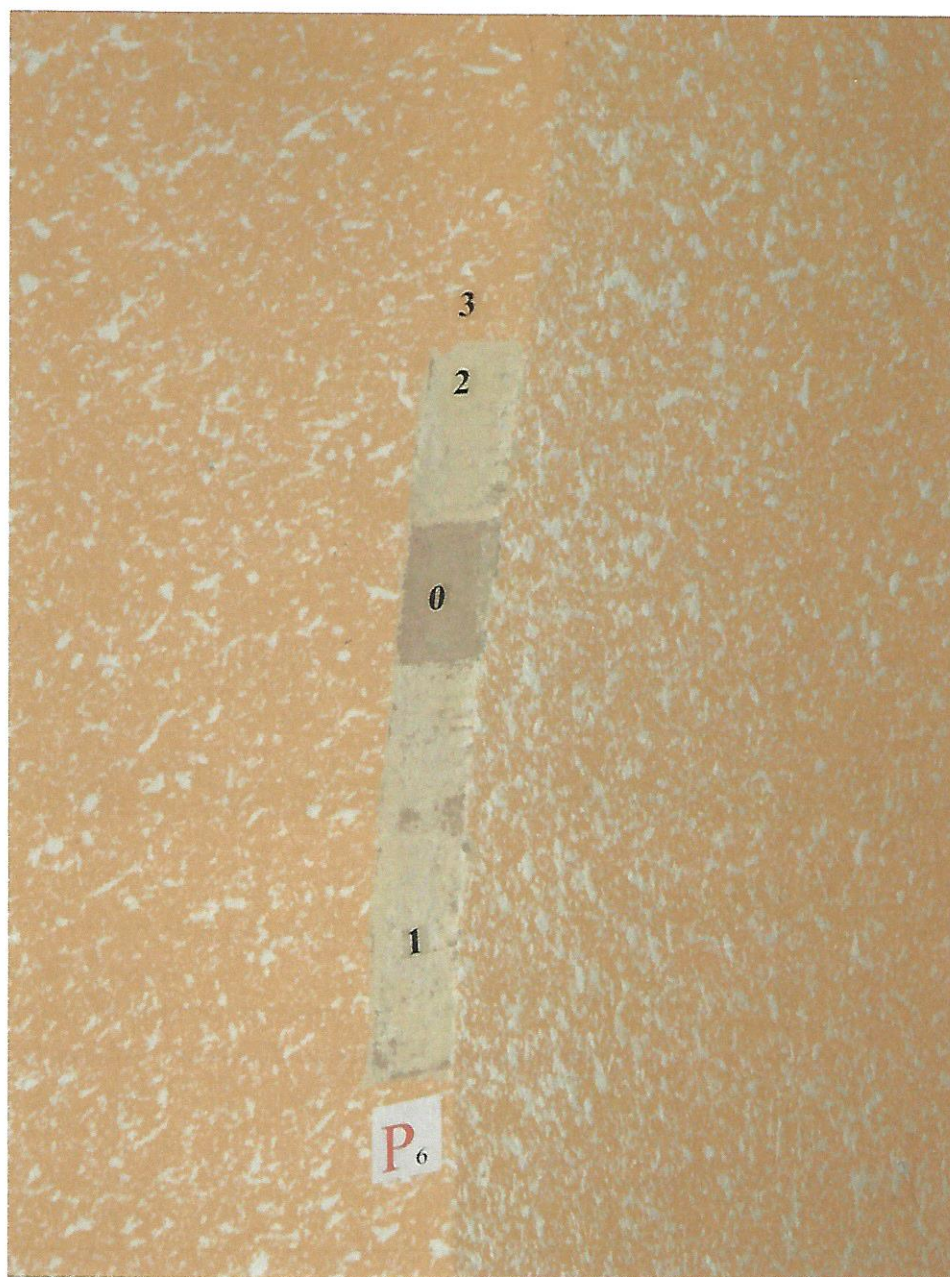


Statigrafická sonda P5, oblouk(luneta) horní část jihozápadní stěny – bez nálezu výzdoby

3. svrchní nátěr(nástrík)

1,2 světlé vrstvy vápenného charakteru

0. světlá vápenná omítka



Statigrafická sonda P6, klenba na jihozápadní stěně – bez nálezu výzdoby

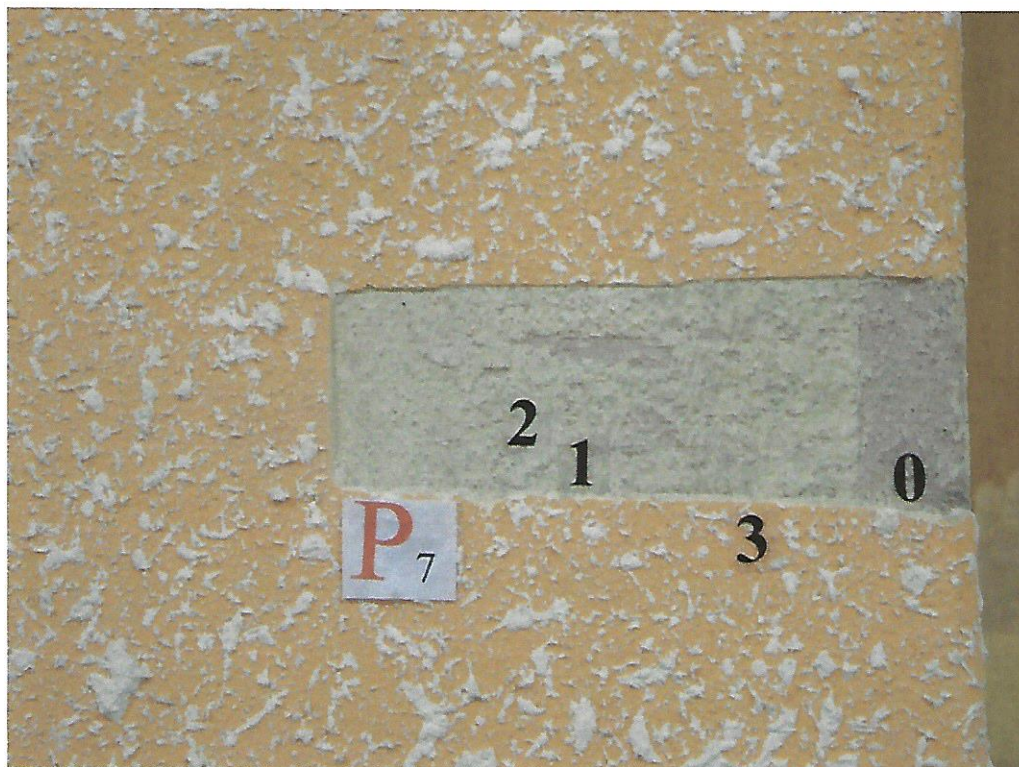
3. vrchní nátěr(nástřik)

1,2 světlé vrstvy vápenného charakteru

0. soudržná a kvalitní jemná štuková vrstva v červeném odstínu

Ak. mal. Dominika Macháčová

Odborná restaurátorka, lic. MK ČR č.j. 13.824/90 PP ze dne 3.12. 1990



Statigrafická sonda P7, roh severovýchodní stěny – bez nálezu výzdoby

3. vrchní nátěr(nástřík)

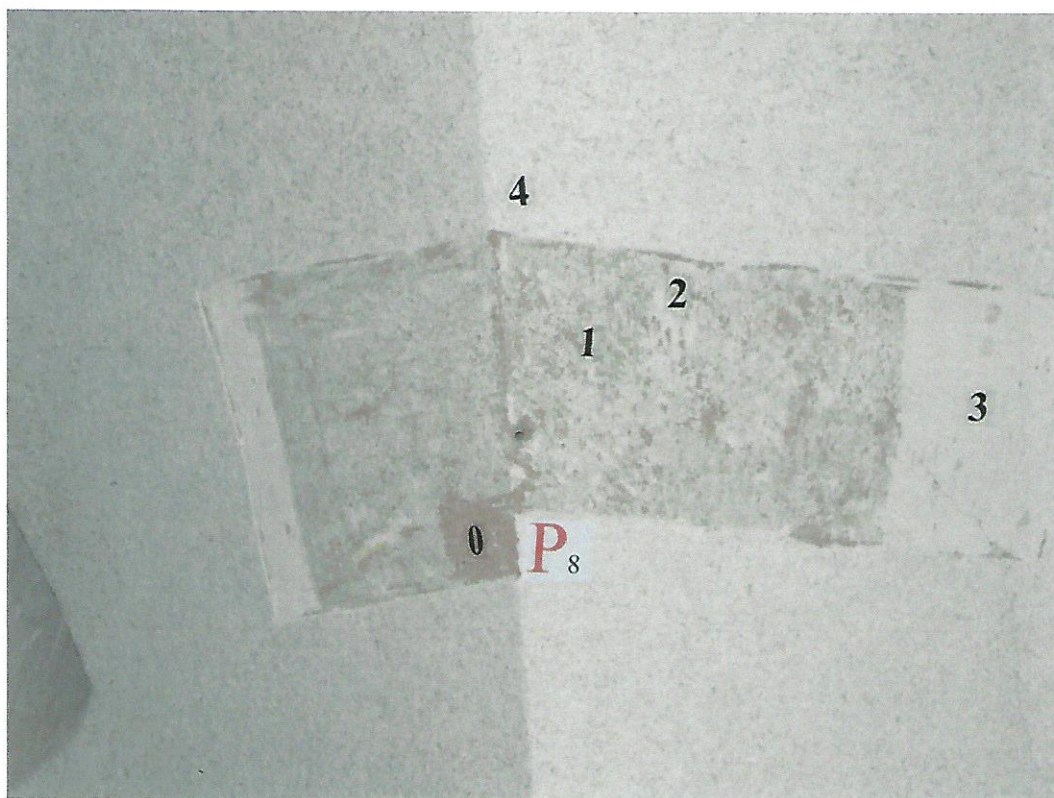
1,2 světlé vrstvy vápenného charakteru

0. soudržná a kvalitní jemná štuková vrstva v červeném odstínu

Knihovna - P8,P9,P10,P11,P12,P13,P14,P15



Severozápadní část prostoru knihovny – rozmístění sond P8, P9,P10

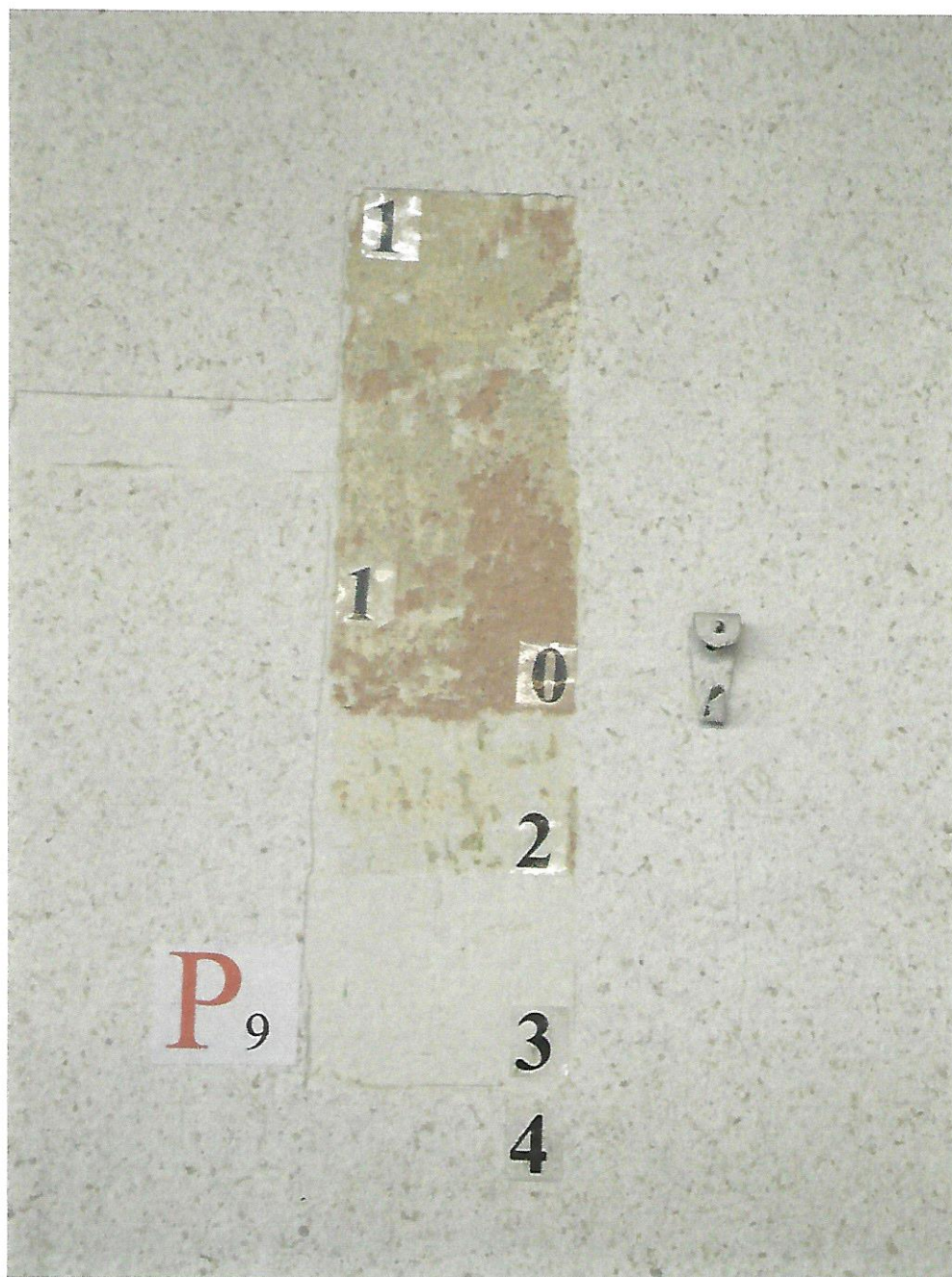


Statigrafická sonda P8, severozápadní část, žebro klenby – bez nálezu výzdoby

3. svrchní světlý hrubozrnný nátěr (nástřík)

1,2 světlé vrstvy vápenného charakteru

0. soudržná a kvalitní jemná štuková vrstva v červeném odstínu



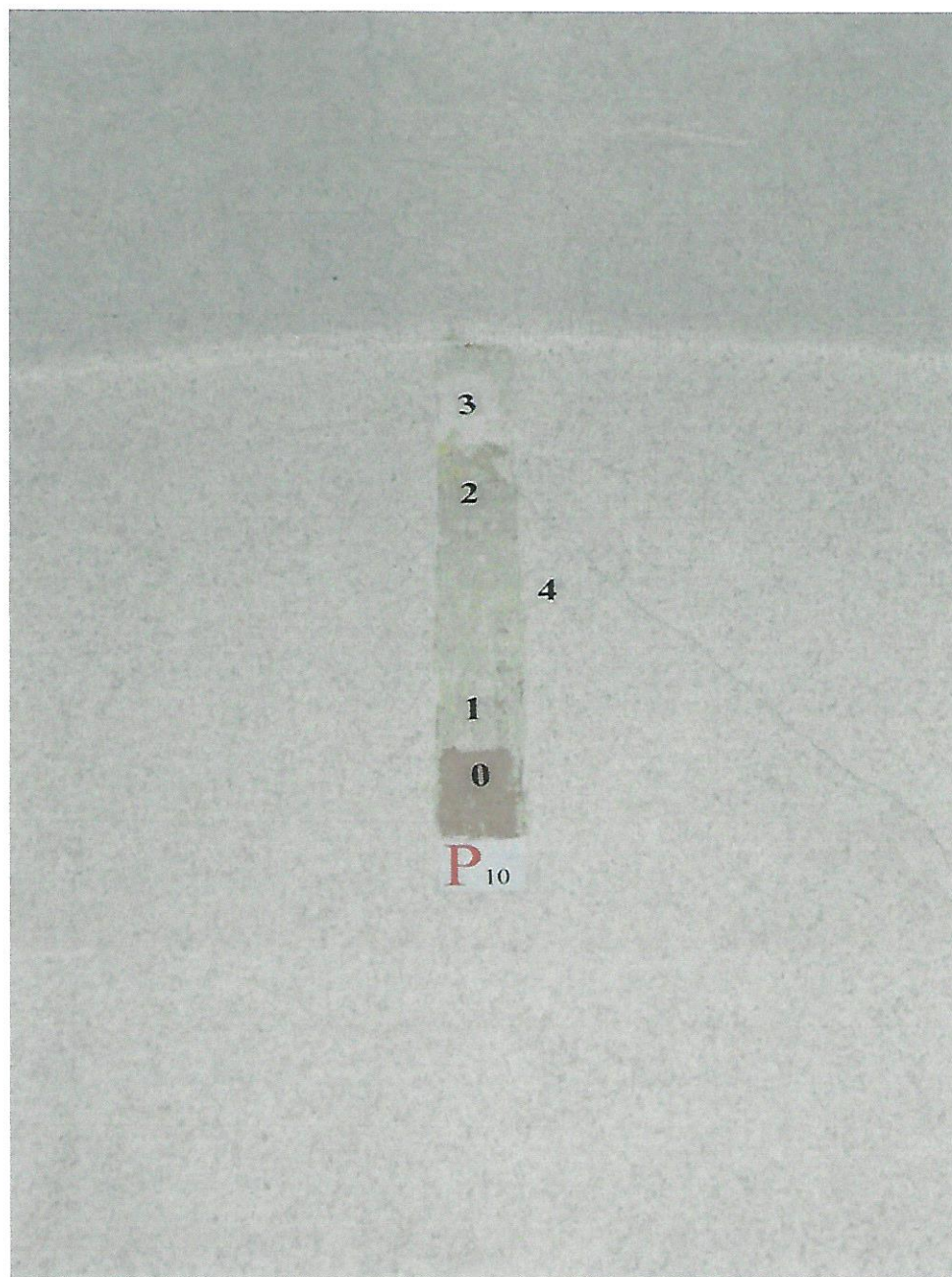
Statigrafická sonda P9, jihozápadní stěna mezi okny – bez nálezu výzdoby

4. svrchní světlý hrubozrnný nátěr (nástřik)

3. tenká křídová (vyrovnávací ?) vrstva

1,2 světlé vrstvy vápenného charakteru

0. soudržná a kvalitní jemná štuková vrstva v červeném odstínu



Stratigrafická sonda P10, horní část lunety – bez nálezů výzdoby

4. svrchní světlý hrubozrnný nátěr (nástržik)

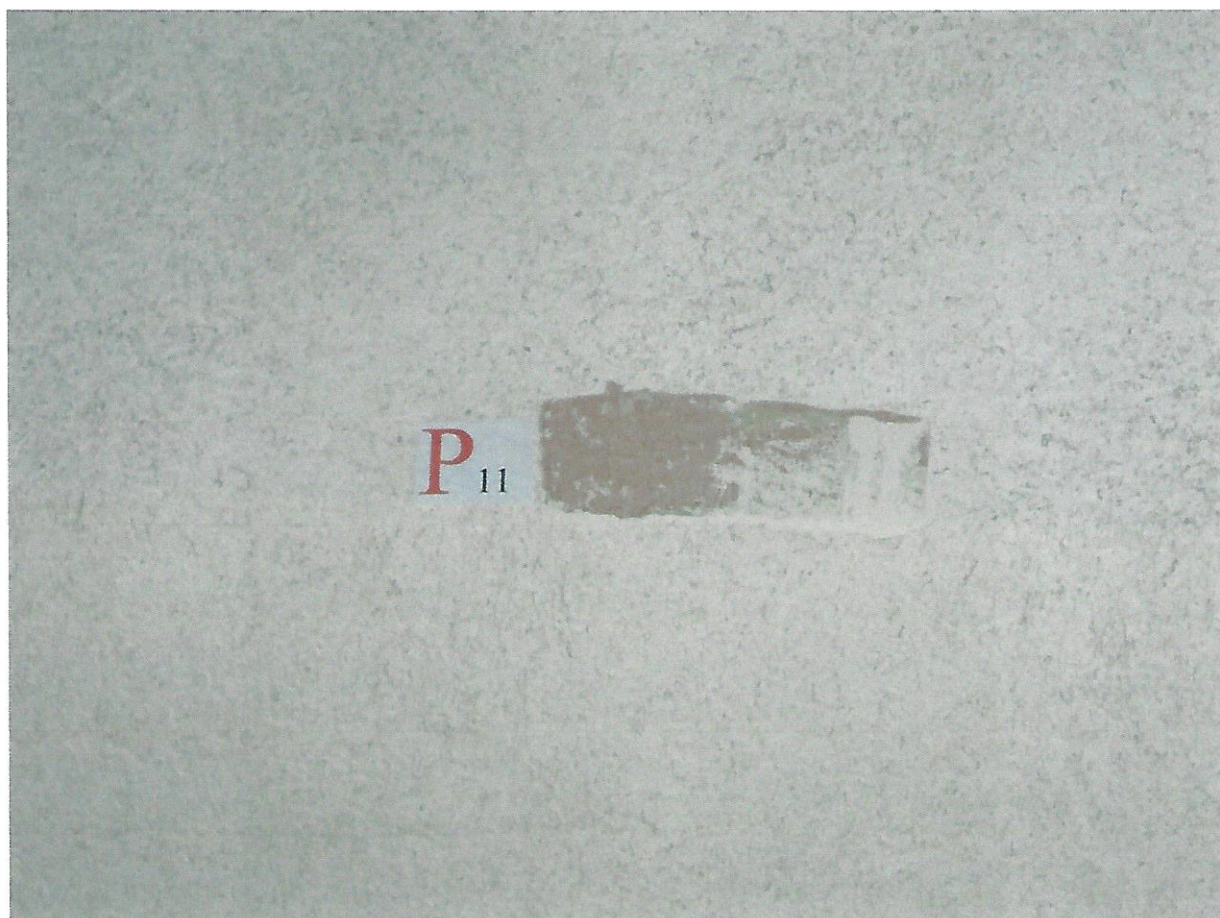
3. tenká křídová (vyrovnávací ?) vrstva

1,2 světlé vrstvy vápenného charakteru

0. soudržná a kvalitní jemná štuková vrstva v červeném odstínu

Ak. mal. Dominika Macháčová

Odborná restaurátorka, lic. MK ČR č.j. 13.824/90 PP ze dne 3.12. 1990



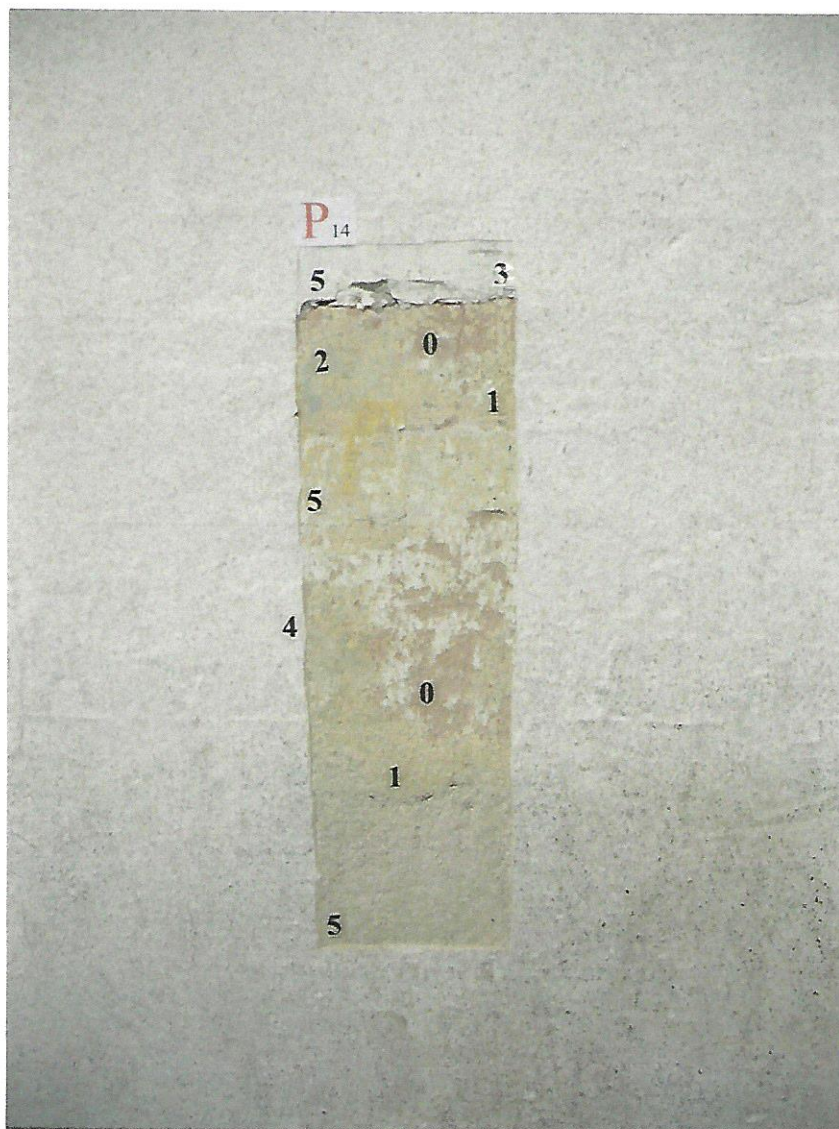
Sonda P11, stropní část, žebro klenby – bez nálezu výzdoby



Sonda P12, jihozápadní stěna, roh stěny a okenní špalety – bez nálezu výzdoby

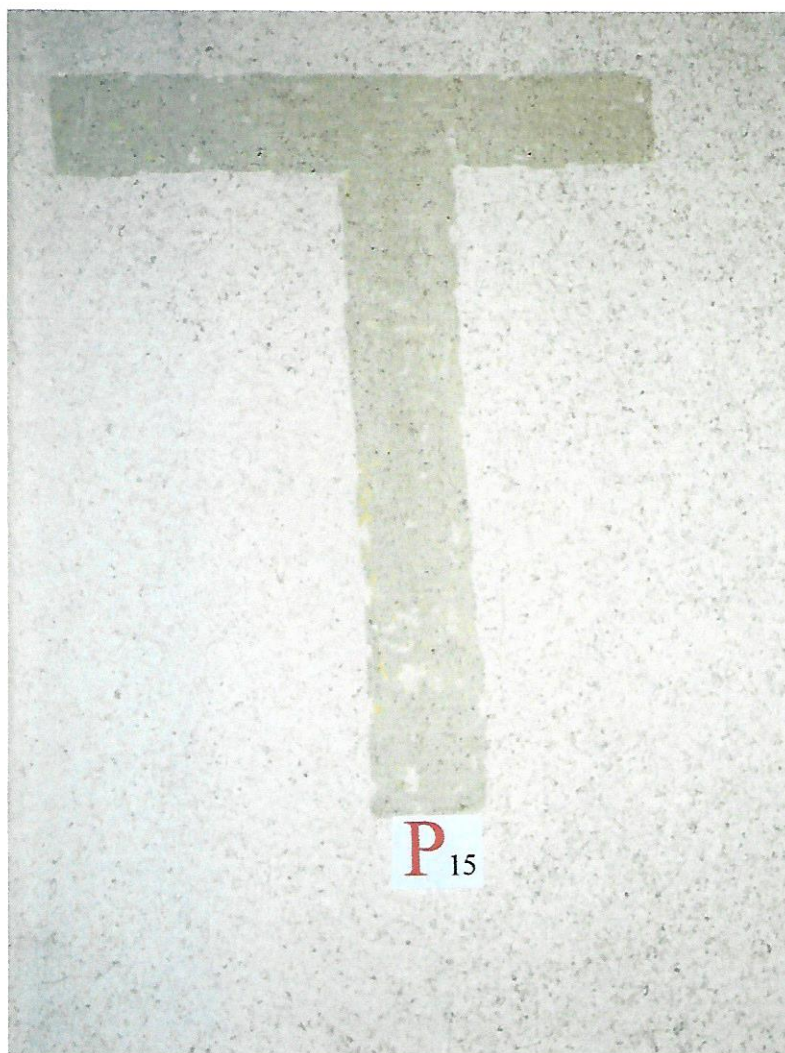


Sonda P13, jihozápadní stěna, patka klenby – bez nálezu výzdoby



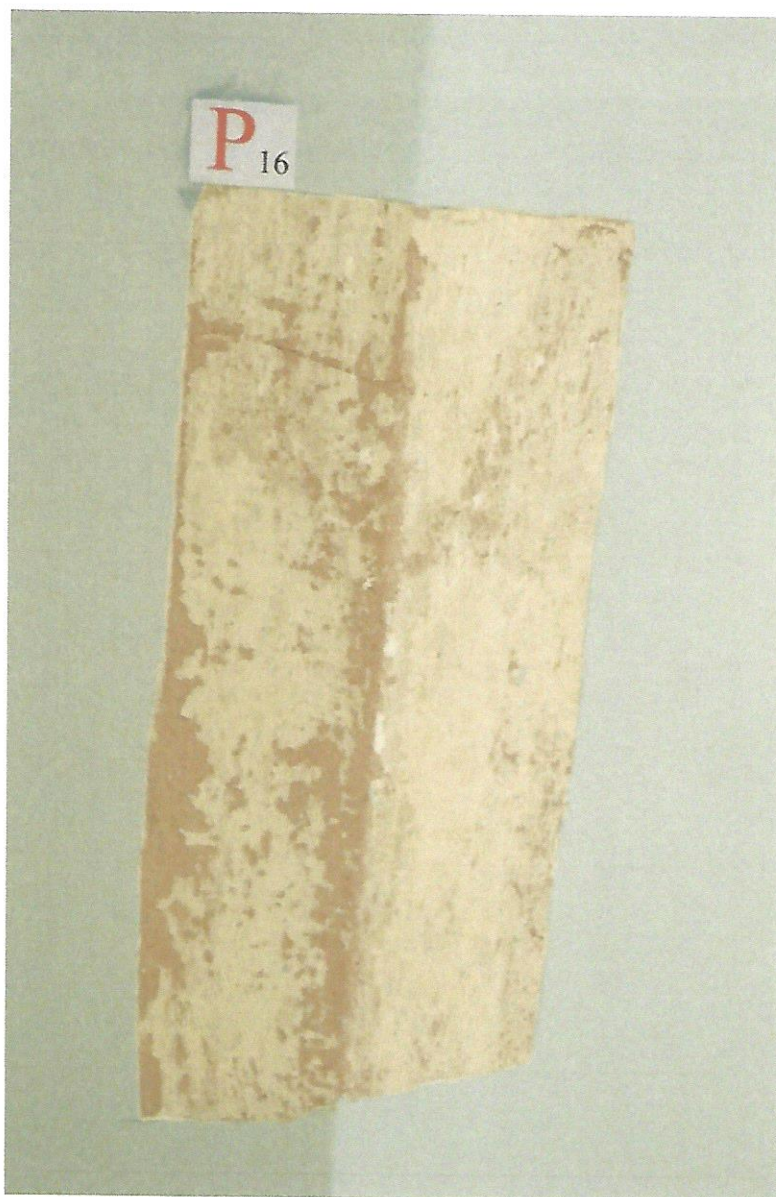
Statigrafická sonda P14, spodní část jihozápadní stěny mezi okny – bez nálezu výzdoby

- 4. svrchní světlý hrubozrnný nátěr (nástřík)
- 5. nepůvodní doplňky omítek
- 3. tenká křídová (vyrovnávací ?) vrstva
- 1,2 světlé vrstvy vápenného charakteru
- 0. soudržná a kvalitní jemná štuková vrstva v červeném odstínu



Sonda P15, jihozápadní stěna, jižní okenní špaleta – bez nálezu výzdoby

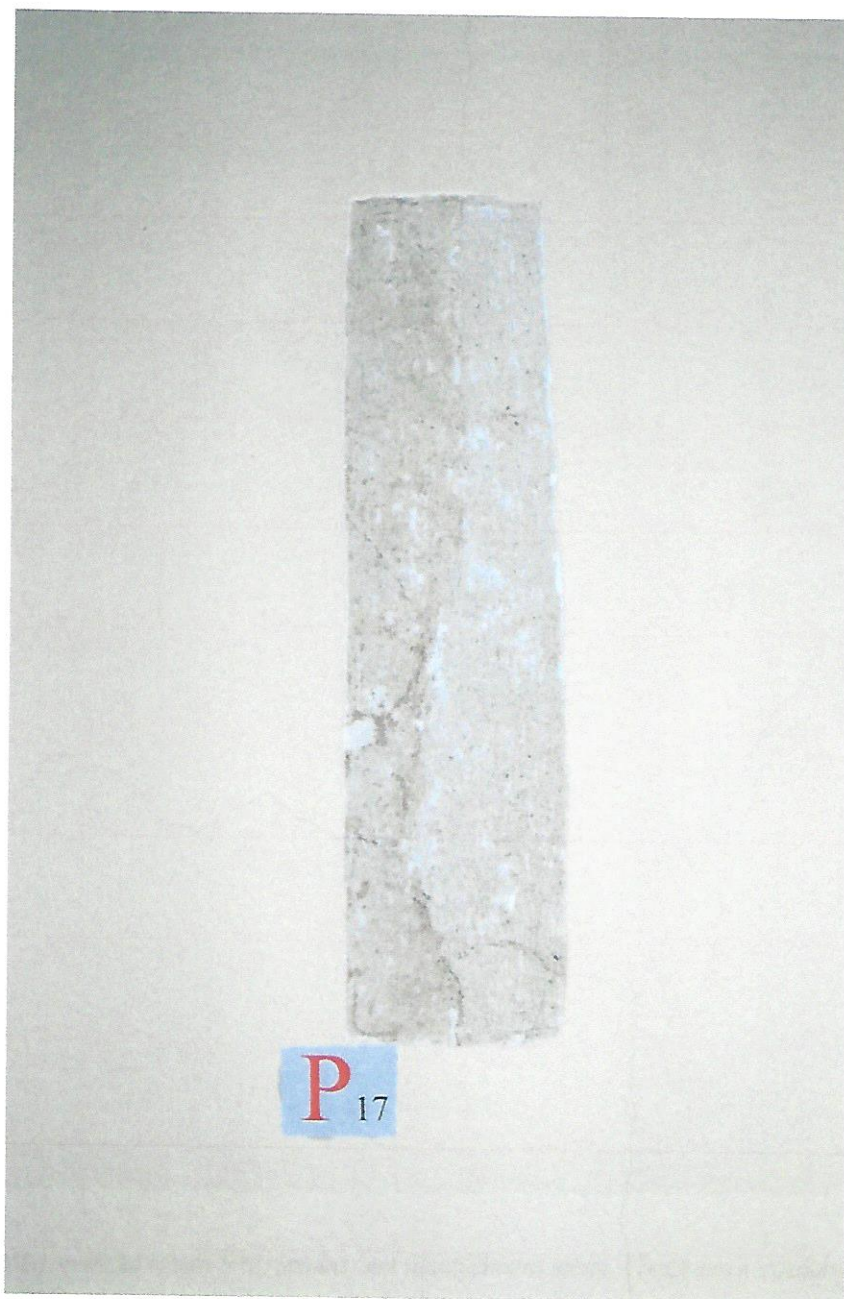
Tichá studovna (Group Study Room) – P16,P17,P18,P19,P20



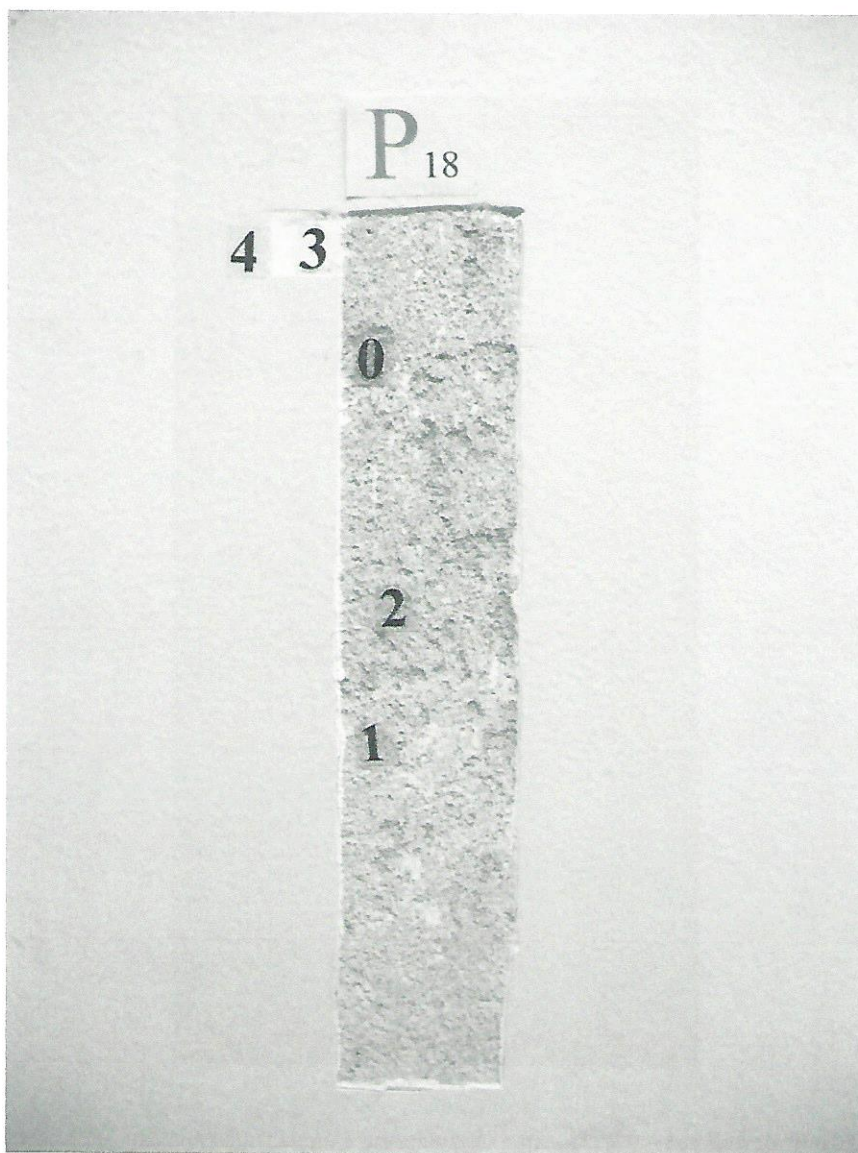
Sonda P15, jihovýchodní část, klenba – bez nálezu výzdoby

Ak. mal. Dominika Macháčová

Odborná restaurátorka, lic. MK ČR č.j. 13,824/90 PP ze dne 3.12. 1990



Sonda P17, luneta na jihovýchodní stěně – bez nálezu výzdoby



Statigrafická sonda P18, spodní část jihovýchodní stěny – bez nálezu výzdoby

4. svrchní světlý nátěr
3. tenká křídová (vyrovnávací ?) vrstva
2. tenká, světlá vrstva vápenného charakteru v šedém odstínu
1. tenká, světlá vrstva vápenného charakteru v okrovém odstínu
0. soudržná a kvalitní jemná štuková vrstva v červeném odstínu

Ak. mal. Dominika Macháčová

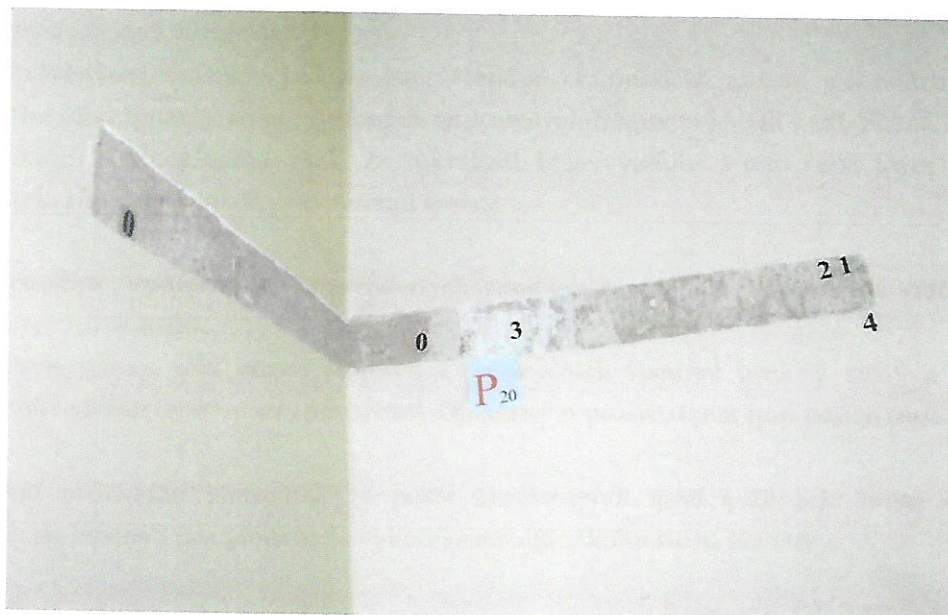
Odborná restaurátorka, lic. MK ČR č.j. 13.824/90 PP ze dne 3.12. 1990



Sonda P19, jihovýchodní stěna s přesahem do patky klenby – bez nálezu výzdoby

Ak. mal. Dominika Macháčová

Odborná restaurátorka, lic. MK ČR č.j. 13.824/90 PP ze dne 3.12. 1990



Statigrafická sonda P20, roh severovýchodní stěny – bez nálezu výzdoby

4. svrchní světlý nátěr
3. tenká křídlová (vyrovnávací ?) vrstva
2. tenká, světlá vrstva vápenného charakteru v šedém odstínu
1. tenká, světlá vrstva vápenného charakteru v okrovém odstínu
0. soudržná a kvalitní jemná štuková vrstva v červeném odstínu

VYHODNOCENÍ PRŮZKUMU

V provedených sondách (P1 – P20) jsou patrné pod aktuální úpravou jen tenké světlé monochromní vrstvy (1 – 2). Pod těmito nátěry byly identifikovány pouze vápenné omítky různého charakteru, převažuje však velmi kvalitní a soudržná omítka načervenalého zabarvení. Místy je nález silnější, pravděpodobně křídové vyrovnávací vrstvy.

Jediným pozůstatkem možné výzdoby jsou stopové chromatické nálezy v sondách v P1 a P2 v jihovýchodní části foyer. Z těchto drobných neucelených fragmentů však není možné učinit žádný konkrétní závěr. Předpokládám však, že minulosti byla výzdoba v této části foyer mechanicky odstraněna tak, aby neprosvítala přes svrchní vrstvy.

Z výše uvedeného vyplývá, že v provedených sondách souvislá nebo zřetelná vrstva původní výzdoby nebyla prokázána.

Drobné zjištěné nálezy jsou pouze stopové a nelze z nich stanovit ucelený závěr a spolehlivou identifikaci původního barevného zpracování. Doloženým pozůstatkem jsou pouze části historických omítek.

Po provedení průzkumu konstatuji, že počet provedených sond (20) je zatím dostatečným informačním materiálem pro předběžné vyhodnocení aktuálního stavu památky.

DOPORUČENÍ

Nezbytné je uchování původních historických omítek v co nejvíce intaktní podobě. Při provádění plánovaných úprav je nutné stavební zásahy provádět šetrně a minimalizovat zásahy do stěn i stropní části. Pro umístění el. kabelů je nezbytné využít místa bývalých rozvodů.

Upozorňuji však, že průzkum byl prováděn s ohledem na současný provoz jednotlivých prostor (otevřené knihovny, počítače, atd.), na zpřístupněných lokalitách. Proto není možné zcela vyloučit další případné nálezy. Doporučuji v případě rozsáhlejších stavebních úprav nebo celkové rehabilitace dotčených prostor restaurátorský průzkum rozšířit.

V Praze dne 14. února 2016

Ak. mal. Dominika Machačová

DOMINIKA MACHAČOVÁ

ak. malířka a restaurátorka

Moravská 1348/37

120 00 Praha 2 - Vinohrady

IČO: 66444349